

Blanes recupera el modernismo

El escultor Josep Plandiura cubre un edificio de esta localidad con motivos gaudinianos

ALMUDENA MONTAÑO

Blanes

El modernismo vuelve a Blanes. Un edificio de esta localidad acoge la nueva creación del escultor de Vic Josep Plandiura, que consiste en un original conjunto escultórico inspirado en la obra de Antoni Gaudí.

La escultura de Plandiura, realizada en acero oxidado, ha convertido el inmueble situado en el número 7-8 de la plaza Solidaritat de Blanes –junto a la oficina de Correos– en uno de los puntos de interés artístico del municipio costero. Plandiura, que es el director del Centro de Arte de la Rectoría de Sant Pere de Vilamajor, ha realizado este trabajo a petición de Elio Ballester, el dueño del edificio.

La obra consta de tres marcos que sostienen tres grandes ventanas de diseño –dos en el piso de arriba y uno en el de abajo– y dos puertas de acero trabajado. Tanto las ventanas como las puertas están combinadas con cristal, una mezcla muy utilizada por Plandiura en sus trabajos. El escultor ha tardado seis meses en dar forma a su nueva obra, que ha costado más de cinco



CARME PARRAMON

Josep Plandiura ultima los detalles de su nueva creación

millones de pesetas, financiados íntegramente por el propietario del edificio. La nueva escultura forma parte de un conjunto que el verano pasado se instaló en una tienda de la planta baja de este edificio de Blanes, construido recientemente. Esta

espectacular creación mide once metros de ancho y cerca de ocho de altura. Ballester la encargó porque, según explica, “hacen falta iniciativas de este tipo para que los edificios sean decorativos y tengan un interés artístico”.

En opinión de este propietario –que se confiesa “un gran amante del arte”–, se tiende a dar prioridad a la funcionalidad de los edificios sin tener en cuenta la belleza decorativa. Ballester se muestra satisfecho porque, “por lo menos”, ha intentado transformar su edificio de Blanes “en un punto de atracción artística de aire modernista”.

Entre otras salas de exposición, las obras de Josep Plandiura se han podido contemplar recientemente en el Museo Guggenheim de Bilbao, en la Casa Pia de Barcelona y en diferentes espacios públicos de Estados Unidos. ●